

NOTA DE PRENSA

El Centro Niemeyer organiza una conferencia *a pie de obra* en el marco de la ‘Intervención’ del artista Ramón Isidoro en la Cúpula

- Será el viernes, 8 de mayo, a las 20:00, en el mismo edificio de la propuesta artística
- Estará impartida por Patricia Pérez (historiadora del arte) y directora del proyecto cultural **Cuéntame un cuadro**

Avilés, 22 de abril de 2026. La historiadora del arte Patricia Pérez conducirá una conferencia “a pie de obra” en torno a la ‘Intervención’, del artista Ramón Isidoro, el viernes, 8 de mayo a las 20.00 horas, en la Cúpula del Centro Niemeyer.

A partir de esta propuesta artística, que transforma el espacio arquitectónico en una experiencia inmersiva, la sesión invita a mirar y entender el arte contemporáneo desde otro lugar. Bajo el título *¿Pero esto es arte? Claves para entender el arte contemporáneo*, la conferencia plantea un recorrido accesible y riguroso por los grandes cambios artísticos de los siglos XX y XXI, ofreciendo nociones para acercarse a obras que, a menudo, desconciertan.

Las entradas para esta conferencia “a pie de obra” ya están disponibles al precio de 3 euros (Precio Club Cultura: 2 € hasta el 1 de mayo, máximo 2 entradas con descuento por tarjeta).

A lo largo de la sesión se abordarán cuestiones fundamentales como la ruptura con la figuración tras siglos de arte centrado en la imitación, el impacto de las vanguardias históricas o el momento en que lo importante deja de ser únicamente lo visible para incorporar también lo conceptual. Un recorrido por algunos de los hitos del arte de vanguardia que permitirá entender cómo y por qué el arte se aleja de la mera representación de la realidad para explorar lo formal, lo simbólico o lo conceptual.

La conferencia ofrecerá también herramientas para disfrutar de una obra abstracta, planteando preguntas clave y proponiendo nuevas formas de lectura que ayuden a perder el miedo al arte contemporáneo. Una invitación a comprender que su interpretación no depende tanto del gusto como de la mirada.

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

La Cúpula del Centro Niemeyer acoge esta 'Intervención', del artista Ramón Isidoro, una propuesta inmersiva que transforma el espacio arquitectónico en una experiencia sensorial. Comisariada por Adonay Bermúdez, la instalación cuenta además con una pieza sonora creada por el artista, compositor e investigador Juanjo Palacios, que dialoga con la intervención plástica para intensificar la percepción del visitante. Negros y dorados interactúan con la luz, el sonido y la arquitectura, generando una obra en constante cambio que se modifica según la posición y el movimiento del espectador. La exposición podrá visitarse hasta el 17 de mayo de 2026.

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089