

NOTA DE PRENSA

El Centro Niemeyer ofertará cuatro Rutas de Arte de la exposición “Ramón Masats. Visit Spain”

- **Serán los domingos 8 de marzo, 5 y 19 de abril y 10 de mayo**
- **Las entradas para las Rutas de Arte y para la exposición salen a la venta hoy, martes, 17 de febrero, a las 12:00 horas**

Avilés, 17 de febrero de 2026. El Centro Niemeyer pone en marcha cuatro Rutas de Arte en torno a la exposición “Ramón Masats. Visit Spain”, dedicada a uno de los grandes nombres de la fotografía española del siglo XX, Ramón Masats.

Las Rutas de Arte se celebrarán en la Sala de Fotografía del Centro Niemeyer los domingos 8 de marzo, 5 y 19 de abril y 10 de mayo, y estarán dirigidas por la empresa cultural avilesina Cuéntame un cuadro, especializada en divulgación artística.

El precio de las Rutas de Arte es de 10 € por persona. Además, los titulares del Club Cultura podrán beneficiarse de un precio reducido de 8 € por persona, con un máximo de dos entradas por tarjeta. Este descuento podrá aplicarse hasta el mismo día de la actividad, siempre que haya plazas disponibles. Las entradas saldrán a la venta hoy, martes 17 a las 12:00 horas.

Esta Ruta de Arte propone algo muy concreto: aprender a mirar la fotografía con la misma atención y curiosidad con la que nos situamos ante una pintura. Porque una fotografía no es simplemente una captura de la realidad. En cada imagen hay decisiones: el encuadre, el instante exacto, el blanco y negro, el formato, la distancia, la disposición de los personajes. Es el fotógrafo quien elige qué fragmento de mundo coloca ante nuestros ojos y, sobre todo, cómo quiere que lo miremos.

En la obra de Ramón Masats no encontramos solo a un artista que retrata la España de los años cincuenta y sesenta, sino a un creador que construye una manera de ver. Sus imágenes van más allá del documento: hay ironía, tensión narrativa, composición pensada y un diálogo constante con la tradición artística. En ellas podemos rastrear ecos de Francisco de Goya en la expresividad de los personajes o cierta atención a la luz y a lo popular que nos remite a Joaquín Sorolla.

Durante la visita se analizarán qué historias se sugieren más allá de lo evidente, cómo se construye el relato dentro del encuadre y por qué una fotografía también se puede desmenuzar,

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

interpretar y debatir. Con el estilo cercano y didáctico que caracteriza su manera de divulgar, Cuéntame un cuadro invitará al público a desmontar la idea de que la fotografía “no tiene nada que explicar” y a descubrir que cada imagen es, en realidad, una forma de pensamiento visual. Mirar a Masats será, en definitiva, aprender a mirar mejor.

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089