

AGENDA: 9 al 15 de enero 2026

ÓPERA EN EL CINE

Ópera en el cine >'Tosca', de Giacomo Puccini

Sábado 10 de enero de 2026 a las 19:00

Sala Cine Fran Gayo

Desde The Royal Opera House en Londres

Cantada en italiano con subtítulos

Dirección: Jakub Hrusa, Oliver Mears

Director musical: Jakub Hrůša

Director de escena: Oliver Mears

Escenografía: Simon Lima Holdsworth

Vestuario: Ilona Karas

Iluminación: Fabiana Piccioli

Reparto: Anna Netrebko, Carlo Bosi, Corbelli, Freddie De Tommaso, Gerald Finley, Ossian Huskinson, Siphe Kwani

En una Roma dividida por la guerra, Floria Tosca y Mario Cavaradossi viven por el amor que les une y por el arte. Pero cuando Cavaradossi ayuda a un prisionero a escapar, el barón Scarpia, jefe de la policía, se convierte en el peor enemigo de la pareja. A merced de los deseos tortuosos de Scarpia, Tosca se ve obligada a aceptar un trato espantoso: acostarse con el hombre que detesta para salvar al hombre que ama. ¿Conseguirá encontrar una escapatoria?

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/opera-en-el-cine-tosca-de-giacomo-puccini/>

ROBOTIX

Domingo 11 de enero de 2026 a las 11:00 horas

Sala 1

El Centro Niemeyer acoge nuevos talleres de Robotix, la extraescolar más innovadora y divertida, en la que los niños y niñas desde los 7 hasta los 12 años puedan desarrollar habilidades y competencias gracias a las áreas de aprendizaje más útiles para presente y futuro.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/robotix-enero-marzo-2026/>

SUENA LA CÚPULA

Los sonidos de Sorolla – SAXPERIENCE (Antonio Cánovas y Elena Miguélez)

Cúpula

Domingo 11 de enero de 2026 a las 12:00

Saxperience está formado por Antonio Cánovas (saxofones) y Elena Miguélez (piano). Esta agrupación camerística se forma con el fin de dar a conocer el amplio repertorio camerístico para saxofón y piano, así como una selección de transcripciones adaptadas para el dúo. Como resultado, en su ya dilatada experiencia, han ofrecido numerosos conciertos y recitales, tanto en numerosos ciclos, festivales, sociedades filarmónicas... en España, como en el extranjero (Reino Unido, Holanda, Bélgica, Italia...). Antonio Cánovas es profesor de saxofón en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia y director titular de la Banda Sinfónica del

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

Patronato Musical Aguileño de Águilas. Elena Miguélez es Catedrática de Repertorio con instrumentos en el Conservatorio Superior de Música de Murcia.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/suena-la-cupula-los-sonidos-de-sorolla-saxperience-antonio-canovas-y-elena-migueliez/>

CINE

MUSOC 2026 > La voz de Hind

Dirección y guion: Kaouther Ben Hania

Domingo 11 de enero de 2026 a las 20:00

Sala Cine Fran Gayo

29 de enero de 2024. Los voluntarios de la Media Luna Roja reciben una llamada de emergencia. Una niña de seis años está atrapada en un coche bajo fuego en Gaza, suplicando ser rescatada. Mientras intentan mantener el contacto telefónico con ella, hacen todo lo posible para enviarle una ambulancia. Su nombre: Hind Rajab.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/musoc-2026-la-voz-de-hind/>

CINE

Cine> A la deriva

Dirección: Jia Zhangke

Jueves 15 de enero de 2026 a las 20:00

Sala Cine Fran Gayo

A principios de los años 2000, en China, Qiaoqiao y Bin viven un amor apasionado pero frágil, cantando, bailando y disfrutando de todo lo que la ciudad de Datong les puede ofrecer. Pero un día Bin decide probar suerte en otra provincia más grande y se marcha sin avisar ni dejar rastro. Tiempo después, Qiaoqiao decide emprender un viaje para tratar de localizarle. Una epopeya amorosa que atraviesa varias décadas en un país cambiante y en constante ebullición.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/cine-a-la-deriva/>

VISITAS GUIADAS

Horarios: de miércoles a domingo a las 12:30 y 17:00

Las visitas guiadas al Centro Niemeyer son recorridos en español acompañados por un guía profesional. Edificio a edificio se va desgranando la historia, curiosidades y eventos señalados de este centro cultural, la única obra en España del arquitecto Oscar Niemeyer.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/visitas-guiadas-centro-niemeyer-aviles>

EXPOSICIONES

ARTE Y ESPIRITUALIDAD. IMAGINAR LO EXTRAORDINARIO EN LA COLECCIÓN BBVA

Cúpula

Hasta el 1 marzo 2026

De miércoles a domingo de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00h

NOTA INFORMATIVA: La exposición permanecerá cerrada por la mañana el domingo 11 de enero por motivo del concierto del ciclo Suena la Cúpula.

La Cúpula del Centro Niemeyer acoge la exposición Arte y espiritualidad. Imaginar lo extraordinario en la Colección BBVA, organizada por el Centro Niemeyer y BBVA y comisariada

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

por Alfonso de la Torre que recoge una cuidada selección de los fondos históricos y contemporáneos de la Colección BBVA en España.

El proyecto presenta ahora en el Centro Niemeyer, a través de cuatro capítulos, una selección de obras de la Colección BBVA. Un encuentro entre la colección de arte antiguo y las pinturas, esculturas y fotografías contemporáneas, también alguna obra de videoarte.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/exposicion-arte-y-espiritualidad-coleccion-bbva-centro-niemeyer>

COLITA. ARTE Y PARTE

Sala de Fotografía

Hasta el domingo 18 enero 2026

De miércoles a domingo, 11:00 a 14:00 y 16:00 a 19:00

En 'COLITA. ARTE Y PARTE' nos adentramos en seis manifestaciones artísticas que tuvieron un impacto significativo en la vida y obra de Colita: Carmen Amaya le abrió el alma al flamenco y a su mundo; Gabriel García Márquez profundizó su amor por la literatura y sus entresijos; Gonzalo Suárez formó parte de sus primeros pasos como foto fija en el cine; Mediterráneo, de Joan Manuel Serrat, la conectó con la poesía y la música del momento; Joan Miró, a través de una acción contracultural histórica, la acercó al poder del arte total; y Ocaña, con su activismo y transgresión, la llevó a nuevas y prometedoras estéticas queer que anticiparon el futuro LGTBIQ+.

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/colita-arte-y-parte/>

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089