

NOTA DE PRENSA

El Centro Niemeyer acoge la representación de la zarzuela Carretera de Avilés, con todas las entradas vendidas desde hace semanas

- El repertorio incluye canciones y costumbres que se cruzan en el Avilés rural, industrial y el paisanaje de generaciones
- Más de 80 personas están implicadas en esta representación, con textos de Santiago García Castañón y guión y dirección de Béznar Arias
- Será en el Auditorio el sábado, 21 de diciembre, a las 20:30 horas

Avilés, 18 de diciembre de 2024. El Centro Niemeyer será escenario de un gran evento cultural con la representación de la zarzuela Carretera de Avilés, un espectáculo que ha logrado un lleno absoluto. Este recorrido musical y emocional por la Asturias de mediados del siglo XX se llevará a cabo en el Auditorio el sábado 21 de diciembre, a las 20:30 horas.

La producción, que reúne a más de 80 personas, cuenta con textos de Santiago García Castañón y está dirigida y guionizada por Béznar Arias. Esta obra promete transportar al público a una época entrañable a través de su música y narrativa, consolidándose como un homenaje a la riqueza cultural de Avilés.

“Realmente estamos todos en el elenco muy felices de la gran acogida de Carretera de Avilés. Vamos a intentar que el sábado el público disfrute de la emocionante historia de la Villa avilesina, sus costumbres y tradiciones musicales que tan enraizadas están en el colectivo de la ciudad. Más de ochenta personas pisarán el escenario del Auditorio, esperamos repartir en partes multiplicadas, emociones, alegrías y ganas de cantar con nosotros”, asegura Béznar Arias.

Canciones y costumbres que se cruzan en el Avilés rural, industrial y el paisanaje de generaciones, que van a ver como una Villa, la de Pedro Menéndez, pasa de quince mil almas a convertirse en lugar de confluencia para media España. Será el resultado de la industrialización

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

y el progreso, donde miles de familias llegan para unirse a los avilesinos de siempre, y entre todos harán de la ciudad de Palacio Valdés, una potencia metalúrgica de primer orden europeo.

Carretera de Avilés, una de las canciones más señeras del repertorio asturiano, se va a convertir en la piedra angular de esta zarzuela, donde confluyen la canción asturiana y la lírica, la tonada y el baile asturiano, las voces corales y la dramaturgia... y la canción popular de Avilés en el horizonte, siempre presente. Un paseo por la céntrica Plaza de España y sus empedradas calles adyacentes, donde pintores, músicos y escritores escriben las más bellas líneas y estampas de esta Villa marinera, idílica, bucólica y alegre. Música y canciones que han sobrepasado el tiempo, alcanzan la voz y se convierten en la seña de identidad de un pueblo.

Elenco: Emilio Menéndez, tenor; Paula Lueje, soprano; Rubén Tamargo, tonada; Manuel Reguero “El maestru”, monologuista; Aida Suárez, piano; Paula Prieto, violín; Virginia Fernández, violonchello; Sergio Lomas, trompeta; Rubén Pérez, trompa; Bruno Muñoz, bombardino; Centro de Danza Teresa Tessier; Grupo de Canto Amigos de Miranda; Amigos de la Danza Prima; Sabugo ¡Tente Firme!; David “Borrumba”; Juan “El Candin”; Luis “Spas”; Grattiani Rosalba, acordeón; Pedro Luis Álvarez, sonido; Álvaro Celemin, iluminación; Bruno Rodríguez, visuales; y Andrea Parissi, diseño.

Textos: Santiago García Castañón

Guión y dirección: Béznar Arias

<https://www.centroniemeyer.es/events/event/zarzuela-carretera-de-aviles/>

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela - Responsable de Comunicación (Centro Niemeyer)

CORREO rita.alvarez@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089