

NOTA DE PRENSA

El Centro Niemeyer amplia la exposición “Luchadoras” hasta el 25 de febrero

- **Acoge una selección de trabajos concebidos por una treintena de creadoras mexicanas que muestran el potencial del arte femenino en México en las últimas décadas**

Avilés, 27 de diciembre de 2023. El Centro Niemeyer prorroga hasta el 25 de febrero la estancia en Asturias de la exposición “Luchadoras. Mujeres en la colección del MUAC”, debido a la gran acogida. Este proyecto recoge una selección de trabajos concebidos por una treintena de creadoras mexicanas que muestran el potencial del arte femenino en México en las últimas décadas.

Esta iniciativa, que busca visibilizar el papel y la relevancia de la mujer en el arte, ha conquistado a visitantes de todas las edades desde su inauguración el pasado 11 de octubre. La Cúpula del Centro Niemeyer ha sido transformada en un espacio donde el dibujo, la pintura, la escultura, la instalación, el vídeo y la fotografía convergen para contar historias poderosas y reflexivas.

“En un conjunto de obras hechas por mujeres como éste, cada pieza expresa una vivencia, un punto de vista, una preocupación- la voz, pues de una artista distinta. Al abrir este abanico de experiencias al público, creamos la posibilidad de que algunas personas encuentren un eco de su propio andar por el mundo, y que otras que pueden entender más de la forma de ser y la forma de trabajar de nosotras, de las aportaciones específicas que hacemos como las mujeres artistas. Por esto, me alegra la presencia de esta exposición en el Centro Niemeyer, así creando más cercanía y entendimiento con el público español”, asegura la artista mexicana Carla Rippey, cuya obra *La vidente* (1987), está presente en la exposición.

Además, la muestra contiene obras como las de Yolanda Andrade y sus fotografías de la escena punk mexicana, las instantáneas de calle capturadas por Maya Goded en su *Welcome to Lipstick*, las intervenciones de Marcela Armas en *Exhaust*, las de Mónica Castillo y su serie

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

Presentación en sociedad, las instalaciones de Claudia Fernández y Yolanda Gutiérrez o la serie *Luchadores* de Lourdes Grobet, entre otras.

Esta exposición, comisariada por Pilar García, refleja la diversidad de expresiones artísticas y la riqueza de las voces femeninas en el mundo del arte. A través de sus distintos soportes y medios, "Luchadoras" ofrece una mirada única a las experiencias, desafíos y logros de las mujeres artistas, destacando su contribución a la narrativa cultural contemporánea.

El MUAC (Museo Universitario Arte Contemporáneo) alberga la colección pública de arte contemporáneo mexicano más grande de Latinoamérica y ha logrado consolidar un legado artístico razonado, representativo, crítico y potente de las prácticas artísticas en México desde 1952 —fecha marcada por el gesto modernizador de la construcción de Ciudad Universitaria— hasta la actualidad.

Fechas, horarios y entradas

La exposición podrá visitarse en la Cúpula del Centro Niemeyer de miércoles a domingo en horario de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas hasta el 25 de febrero de 2024. El precio de la entrada general es de 4 € (3€ la entrada reducida) y se podrán adquirir en la taquilla y web del Centro Niemeyer (disponibles en venta online hasta 30 minutos antes de cada sesión).

Además, y siguiendo la estela de exposiciones anteriores, en colaboración con FESOPRAS, los textos de sala se hallarán traducidos a lengua de signos española (LSE) accesible mediante código QR y el acto inaugural contará con servicio de interpretación en lengua de signos-

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Rita Álvarez Tudela. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089