

Centro Niemeyer

NOTA DE PRENSA

El viaje por la historia musical y poética de Avilés retorna a las tablas del Centro Niemeyer

- El espectáculo concebido y dirigido por Bézna Arias “Antología de Avilés”, un repaso de canciones y costumbres por la tradición artística de la Villa del Adelantado, vuelve al Auditorio con su segunda edición el sábado 2 de diciembre a las 20:30
- Las entradas se pueden adquirir desde hoy, miércoles 23 de agosto a las 12:00

Avilés, 23 de agosto de 2023. Un siglo de canciones y costumbres. Ese es el núcleo de “Antología de Avilés”, el espectáculo musical y poético ideado por **Bézna Arias** que repasa a través de diversos formatos la prolífica historia artística tradicional de la Villa del Adelantado. Tras el lleno de su primera edición en 2021, este nuevo viaje por la evolución de la cultura avilesina retorna al Auditorio del Centro Niemeyer **el sábado 2 de diciembre a las 20:30**. Las entradas están a la venta desde hoy a las 12:00 de la mañana.

Un narrador, con la voz en off, recita algunos de los más bellos poemas de Armando Palacio Valdés, Marcos del Torniello, Ana de Valle, Marian Suárez, Jose Manuel Feito, o Santiago Castañón. Ese es el prelude de “Antología de Avilés”, un primer paso, y un primer acercamiento a la historia musical de la Villa en la rama tradicional y lírica, tremendamente arraigada en la ciudad gracias al entusiasmo de sus masas corales y al cuidadoso e impagable esfuerzo de hombres y mujeres con nombre y apellidos, “mantenedores” de la canción tradicional en toda su extensión.

De los cantares de chigre a la pujanza de sus coros, pasando por las creaciones de los músicos incipientes, sus innumerables ciclos musicales de diversos estilos a lo largo de décadas, o el alumnado aventajado nacido y criado en las aulas del Conservatorio triunfando en medio mundo, sin olvidar la felicidad musical de la centenaria

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Departamento de Comunicación del Centro Niemeyer

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

Filarmónica Avilesina a los consagrados festivales de música religiosa, rock y folk o los certámenes corales con varios lustros a sus espaldas.

En definitiva, a los protagonistas de esta Antología les une un elemento común, los sonidos de una tradición oral nacida en Avilés, villa que desde hace más de un siglo respira pasión por la música fuera de toda duda.

Participan en este espectáculo personajes, artistas y grupos reconocibles y reconocidos por todo el público local y regional. Tras el éxito del estreno realizado en 2021, regresa esta obra musical, que resume en casi hora y media, lo que fue y lo que es la música tradicional de Avilés.

Las **entradas** para “Antología de Avilés” estarán disponibles desde hoy, miércoles 23 de agosto, a las 12:00 de la mañana al precio de 15 € entrada anticipada (12 € para socios del Club Cultura) y 17 € el día del evento y se pueden adquirir en la taquilla y página web del Centro Niemeyer y las recepciones de Laboral Ciudad de la Cultura (Gijón/Xixón) y CITPA (Oviedo/Uviéu).

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Departamento de Comunicación del Centro Niemeyer

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089