

# Centro Niemeyer

## NOTA DE PRENSA

### **Semana de cine en el Centro Niemeyer con la proyección de cinco películas del 60º FICX**

- “El reino de Dios”, “Tetuán”, “Cabeza y corazón”, “Misión a Marte” y “Sublime” son los cinco títulos de la gran cita asturiana del cine que llegarán a Avilés entre el lunes 14 y el viernes 18 de noviembre.
- Las entradas para estos cinco largometrajes están a la venta al precio de 5 € (3 € con descuento del Club Cultura).

**Avilés, 11 de noviembre de 2022.** La semana que viene será una semana “de cine” en el Centro Niemeyer. El séptimo arte se convertirá en el gran protagonista con la llegada del Festival Internacional de Cine de Gijón/Xixón (FICX) a Avilés. El espacio cultural de la ría acogerá en la Sala Cine entre los días 14 y 18 de noviembre cinco de los títulos que se podrán ver en esta 60ª edición de la cita cinematográfica asturiana por excelencia. Se trata de las películas “El reino de Dios”, el lunes 14 a las 20:00; “Tetuán”, el martes 15 a las 20:00; “Cabeza y corazón”, el miércoles 16 a las 20:00; “Misión a Marte”, el jueves 17 a las 20:00, y “Sublime”, el viernes 18 a las 20:00. Todos los pases están ya a la venta.

La semana cinéfila comenzará el lunes con el largometraje mexicano de 2022 dirigido por Claudia Sainte-Luce “**El reino de Dios**” (Claudia Sainte-Luce, México. 2022). Esta película se estrenó en Berlín y fue la triunfadora absoluta del Festival de Guadalajara (cinco premios, entre ellos el de Mejor Película Mexicana y del Jurado Joven). Supone además el regreso al FICX de su directora tras el Premio Especial del Jurado por “Los insólitos peces gato”. La obra cuenta la historia de Neimar, un niño que aguarda con impaciencia el día de su primera comunión, pues le han dicho que ese día vería a Dios. Sin embargo, la realidad le hará cuestionar su ingenua fe, preparándole para un mundo más complejo y ambiguo.

**Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:**

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO [comunicacion@niemeyercenter.org](mailto:comunicacion@niemeyercenter.org)

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

En clave nacional, destaca la proyección de la película **“Tetuán”** (Iratxe Fresneda, España. 2022). La cineasta vasca cierra con esta obra su trilogía del registro elaborando una obra coral, personal y abierta, que tiene una estructura casi de “road-movie” en un viaje desde Tetuán hasta Euskadi siguiendo los pasos de su padre. Por el medio, se inscriben las vivencias de cuatro emigrantes, alejadas de cualquier estereotipo, que componen un fresco sobre la mirada hacia el otro.

En el ámbito documental, se podrá ver en el Centro Niemeyer **“Cabeza y corazón”** (Ainhoa Andracka, Zuri Goikoetxea, España. 2022). Desde Barcelona 92 el equipo español femenino de baloncesto en silla de ruedas no había tenido la oportunidad de participar en los Juegos Paralímpicos. Veinticuatro años después, consigue volver a la competición. De partido en partido las jugadoras españolas se enfrentan al reto, mientras los cineastas Ainhoa Andracka y Zuri Goikoetxea, en su premiada opera prima, las siguen con su cámara convertida en una jugadora más. Una odisea paralímpica que se decide no solo en la cancha, sino también en los entrenamientos, la consulta del médico y en las cabezas y corazones de las jugadoras y su entrenador.

También de esencia vasca será la proyección de **“Misión a Marte”** (Amat Vallmajor del Pozo, España. 2022). Una película en que Amat Vallmajor se estrena en el largo con esta propuesta tan singular como provocativa. Una suerte de cortometraje de carretera lisérgico, plagado de desparpajo surrealista, donde también hay hueco para la ciencia ficción y el suspense. Un viaje brumoso y loco que lleva al arqueólogo en paro Txomin a solventar las cuentas familiares del pasado en su trayecto desde Eibar hasta Marte. Promete no dejar indiferente a nadie.

Y finaliza el FICX en el Centro Niemeyer con filme argentino **“Sublime”** (Mariano Biasin, Argentina. 2022). La película presenta a Manuel y Felipe, dos amigos que viven en un pequeño pueblo costero. Forman una banda de rock con otros compañeros y comparten sus experiencias. Pero con el tiempo Manuel descubre que sus sentimientos por Felipe van más allá de la amistad, y le surgen dudas y preocupaciones. ¿Se atreverá a decirle lo que siente por él? ¿Será recíproco? ¿Sobrevivirá su amistad? Se trata del primer largometraje del realizador argentino Mariano Biasin, tras una serie de premiados cortometrajes en torno al mundo de la adolescencia, el crecimiento y las primeras experiencias juveniles.

Las **entradas** para ver estas cinco películas se pueden adquirir al precio de 5 € por proyección. Los socios del Club Cultura que compren sus entradas hasta el día anterior

**Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:**

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO [comunicacion@niemeyercenter.org](mailto:comunicacion@niemeyercenter.org)

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

a la respectiva proyección podrán beneficiarse de un descuento de 2 € por entrada.  
Todas las proyecciones se realizarán en versión original subtitulada al español.

**Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:**

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO [comunicacion@niemeyercenter.org](mailto:comunicacion@niemeyercenter.org)

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089