

NOTA DE PRENSA

El pintor Rafael Canogar protagoniza el miércoles un encuentro con el público en el Ciclo Palabra

- El artista toledano, referente del arte abstracto en nuestro país, departirá este miércoles 19 de octubre a las 20:00, en el marco del Ciclo Palabra, con la profesora y doctora en historia del arte por la UNED, Genoveva Tusell.
- Las entradas para el evento se pueden adquirir al precio de 1 €.

Avilés, 17 de octubre de 2022. El pintor Rafael Canogar, figura esencial del arte abstracto en España, llega este miércoles 19 de octubre a las 20:00 al Centro Niemeyer para hablar de su obra y de su dilatada trayectoria. El encuentro, abierto al público previa adquisición de entrada, se enmarca en el Ciclo Palabra y busca acercar a los interesados a la figura y a la carrera del eminente creador manchego. Todo ello a través de un diálogo con la profesora y doctora en Historia del Arte por la UNED, Genoveva Tusell. Se da la circunstancia de que algunas de las obras del artista toledano están expuestas en la muestra “Vuelta al Revés del revés. España en la Bienal de São Paulo”, que se puede visitar en la Cúpula hasta el 30 de diciembre. Se trata de “Pintura 27” (1959), “Os revolucionarios” (1968) y “Libertad encarcelada” (1971).

Rafael Canogar (Toledo, 1935) es uno de los más destacados pintores representantes del arte abstracto en nuestro país. Fundador del grupo “El Paso” (1957-1960), es integrante de las juntas directivas, consejos de administración y patronatos de numerosas instituciones culturales y organismos públicos españoles. Además de miembro numerario de la Real Academia del Arte de San Fernando, desde 2001 tiene el título de doctor “honoris causa” por la UNED. Ha participado en incontables exposiciones colectivas e individuales, ha actuado de jurado en premios y bienales internacionales y ha realizado diversos talleres y conferencias en diversas partes del mundo. Entre sus numerosos premios y distinciones destacan la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes en el año 2003, el “Chevalier L`Orde des Artes et Lettres”, de Francia en 1985 o el Gran Premio de la Bienal de São Paulo en 1971.

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

Genoveva Tusell será la encargada de dirigir la conversación con Canogar. Tusell es profesora contratada doctora del Departamento de Historia del Arte de la UNED. Sus investigaciones se centran en el arte español de la segunda mitad del siglo XX, especialmente en la época del franquismo. Es, además, la comisaria de la exposición “Vuelta al revés del revés. España en la Bienal de São Paulo”.

En este encuentro, Javier García Rodríguez, escritor, profesor de la Universidad de Oviedo y programador del propio evento, será el encargado de presentar a ambos invitados.

Las **entradas** para esta nueva cita del Ciclo Palabra están a la venta al precio de 1 € y se pueden adquirir en la página web y taquilla del Centro Niemeyer y en las taquillas de Laboral Ciudad de la Cultura (Gijón/Xixón) y CITPA (Oviedo/Uviéu).

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089