

## NOTA DE PRENSA

### ***Girls to the front!* llega al Centro Niemeyer para reivindicar la música con impronta de mujer**

- El espectáculo musical, liderado por la cantante y compositora gijonesa Mar Álvarez junto a un destacado elenco de músicas asturianas, tendrá lugar en el Auditorio el próximo sábado 26 de noviembre a las 20:00.
- Las entradas se pueden adquirir desde hoy a las 12:00 del mediodía al precio de 10 €.

**Avilés, 1 de septiembre de 2022.** El espectáculo musical *Girls to the front!*, comandado por la cantante y compositora gijonesa Mar Álvarez junto a un elenco de destacadas músicas asturianas, llega al Centro Niemeyer para reivindicar las canciones con sello femenino. El concierto tendrá lugar en el Auditorio el **sábado 26 de noviembre a las 20:00**. Las entradas se pueden adquirir desde hoy a partir de las 12:00 del mediodía al precio de 10 €.

*Girls to the front!* es una proclama nacida en el seno del movimiento *Riot Grrrl* de los 90, bajo la que los grupos de música íntegramente femeninos de la época pedían a las chicas del público que tomasen las primeras filas. En esta ocasión, un auténtico *dream team* de músicas asturianas trae al Centro Niemeyer un concierto pleno de canciones poderosas de todas las épocas, música hecha por mujeres que resuena en el imaginario colectivo: desde Gloria Gaynor a Aretha Franklin, pasando por Tracy Chapman, Carole King o Patti Smith. Además de Mar Álvarez a la guitarra, coros y dirección musical, componen la agrupación Silvia Fernández (bajo y voz), Cristina Montull (teclados), Eva Díaz Toca (batería), Mariajo Baudot (voz), Mapi Quintana (voz), Amelia Duarte (voz), Alicia Álvarez (voz), Aroa González (trompeta), Lucía Quintana (saxo tenor) y Beatriz Fernández (trombón).

**Mar Álvarez** (Gijón/Xixón, 1974) es musicóloga, profesora y directora de la escuela de música Sonidópolis. Desde 1999 es guitarrista, arreglista y compositora de *Pauline en la*

**Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:**

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO [comunicacion@niemeyercenter.org](mailto:comunicacion@niemeyercenter.org)

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

*Playa*, con seis referencias en el mercado, junto a su hermana Alicia Álvarez, con la que ya había militado a mediados de los 90 en el grupo íntegramente femenino Undershakers. En 2010 forma *Petit Pop*, una banda orientada al público familiar formada por varios músicos de la escena del *Xixón Sound* de los 90 con la que continúa sacando discos y dando multitudinarios conciertos por todo el país. Su faceta docente arranca en 2007 como profesora de guitarra en la Universidad Popular de Gijón/Xixón y continúa impartiendo clases de pop rock en Sonidópolis, la escuela que abre en 2016 junto a sus socios de Petit Pop. Desde el año 2006 y hasta la fecha es co-directora y compositora, junto a Pedro Vigil, de la empresa de música para publicidad Músicas de Sastre, ¡gracias a la que ganan el Premio Oh! de las Artes Escénicas de Asturias a la mejor banda sonora original por la obra *Creecer*, de Maxi Rodríguez. Desde 2017 toca en *Las Malvinas*, grupo de *post-punk* íntegramente femenino, junto a Amelia Duarte (*Chiquita y Chatarra*) e Ike Wahl (*Herrrrmanos*).

Las **entradas** para *Girls to the front!* están disponibles desde hoy a las 12:00 del mediodía al precio de 10 € y se pueden adquirir en la taquilla y pagina web del Centro Niemeyer, en Laboral Ciudad de la Cultura (Gijón/Xixón) y en CITPA (Oviedo/Uviéu). Los socios del Club Cultura que adquieran sus entradas hasta el día 12 de noviembre podrán beneficiarse de un descuento de 2€.

**Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:**

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO [comunicacion@niemeyercenter.org](mailto:comunicacion@niemeyercenter.org)

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089