

Centro Niemeyer

Suena la Cúpula

Macarena Martínez
- Óscar Martín
Violín y piano

Domingo 27 de marzo a las 12:00 · 2022



La violinista Macarena Martínez y el pianista Óscar Martín se unen en este concierto para ofrecernos un estimulante viaje sonoro. Nos acercamos a una época musical llena de estilos contrastantes, con compositores como Manuel de Falla, Bartok, Poulenc, Stravinsky y Malipiero, todos ellos músicos con personalidad propia, inspirados entre sí y a los que les unía una mutua admiración y una aspiración en común: la exploración de la música popular de sus países y su exaltación a través de grandes composiciones utilizando las técnicas compositivas del momento.

La unión de Macarena y Óscar, ambos con una gran trayectoria como concertistas en diversos países y gran experiencia en la música española, es sin duda un acierto para este repertorio lleno de fantasía, juegos sonoros y extremos expresivos.

PROGRAMA: **M. de Falla (España, 1876-1946)**
"Suite popular española" (Arr. violín y piano) (1914)
El paño moruno
Nana
Canción
Polo
Asturiana
Jota

B. Bartok (Hungría, 1881-1945)
Rapsodia nº 1 para violín y piano, Sz. 86 (1925)

G. F. Malipiero (Italia, 1882-1973)
"In canto della Lontananza" para violín y piano

I. Stravinsky (Rusia, 1882-1971)
"Tango" para violín y piano (1940)

F. Poulenc (Francia, 1899-1963)
Sonata para violín y piano (1943)
Allegro con fuoco
Intermezzo
Presto trágico

M. de Falla
"El amor brujo" (Arr. violín y piano) (selección) (1915)
Danza del terror
Pantomima
Danza ritual del fuego

Concierto sin pausa. Duración aprox. 60 minutos.

PATROCINADO POR

fundación **edp**