

NOTA DE PRENSA

El fotógrafo Ciuco Gutiérrez inunda de color la Plaza del Centro Niemeyer con una nueva exposición al aire libre

- *Mapamundi ilustrado de ayer y de hoy* se inaugura el miércoles 30 de junio y se podrá visitar gratuitamente a lo largo de todo el verano.
- La obra de Ciuco se caracteriza por construir una realidad propia en la que el uso del color, la paradoja y la metáfora juegan un papel central.
- La exposición cuenta con recorridos interpretativos con los que el público podrá profundizar en el conocimiento de la fotografía como arte.

Avilés, 28 de junio de 2021. El Centro Niemeyer contará este verano, al igual que el anterior, con una nueva exposición fotográfica al aire libre de acceso gratuito: *Mapamundi ilustrado de ayer y hoy*, de Ciuco Gutiérrez, cuya inauguración tendrá lugar el miércoles 30 de junio a las 19:00 con la presencia de su comisaria, Rosa Olivares, y su autor.

La exposición consta de 25 fotografías de gran formato que, distribuidas por todo el espacio de la Plaza del centro cultural, sorprenderán el paseo de los visitantes por la utilización que Ciuco hace de colores fuertes, una cierta estética pop y la creación de ese mundo onírico que conforma el lenguaje propio tan característico del autor.

Sus obras tienen un componente narrativo y juegan con la paradoja y la metáfora sin dejar indiferente a sus espectadores. En las fotografías que se mostrarán en la Plaza el público podrá disfrutar de algunos de sus trabajos más emblemáticos, más reconocidos, tanto de sus primeras series como de sus últimos proyectos. “Una oportunidad para disfrutar de su sentido del humor, de su ironía, y de adentrarse en

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

sus historias, en sus paisajes y en toda la riqueza narrativa de su obra”, según reconoce la comisaria de la exposición, Rosa Olivares.

El Edificio Administrativo, la marquesina y el Auditorio serán los soportes sobre los que, hasta el 26 de septiembre, se mostrarán las obras de gran formato, algunas de ellas de hasta seis metros de ancho, que muestran este mundo particular de Ciuco, conformado por montañas, valles, cuerpos, desiertos, patinadores, guerreros... Una exposición que hace de la Plaza “un espacio para viajar con la mente, para ser, por un momento, valientes pistoleros o habilidosos *skaters*”, explica Olivares.

La comisaria: Rosa Olivares

Rosa Olivares (Madrid, 1955), comisaria de la exposición, es una de las mujeres que más ha colaborado en la difusión y conocimiento del arte contemporáneo y sus profesionales en nuestro país. Editora, periodista, crítica, gestora cultural y comisaria, desde el año 2000 es editora y directora de la revista especializada en fotografía contemporánea *Exit imagen & cultura* y desde 2002, galardonada con The Lucie Awards 2015 como mejor revista de fotografía. Olivares es también la editora de *Exit Book*, una revista que analiza libros de arte y de cultura visual contemporánea.

Rutas de arte

Para profundizar en el conocimiento de la personal y particular obra de Ciuco Gutiérrez la exposición se verá complementada por una serie de rutas de arte que, a cargo de la empresa cultural avilesina Cuéntame un Cuadro, analizarán para el público todos los detalles de sus creaciones.

Estas actividades se desarrollarán durante el mes de julio los días 7, 14, 21 y 28 a las 19:30. Las entradas, con un precio de 10 € por persona, se podrán adquirir desde el jueves 1 de julio en la taquilla del Centro Niemeyer y en su página web. Próximamente se anunciarán nuevas citas de las rutas de artes a esta exposición.

Colaboraciones

Esta exposición, una producción propia del Centro Niemeyer, es posible gracias a la colaboración de Química del Nalón y Deganta Aguas.

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089

Biografía de Ciuco Gutiérrez

Ciuco Gutiérrez (Torrelavega, Cantabria, 1956) realiza en 1983 sus primeras imágenes con un marcado acento personal. Irrumpe en el ámbito fotográfico con un lenguaje en el que el color agresivo y la ironía son sus armas expresivas. Tres años después realiza su primera exposición individual en la Galería Moriarty de Madrid y desde entonces ha participado en cientos de exposiciones, tanto en España como el extranjero. Ha sido uno de los primeros fotógrafos, junto a Ouka Leele, Alberto García Alix, Javier Vallhonrat y Joan Fontcuberta en exponer sus fotografías en galerías de arte generalistas y en la Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO.

Sus imágenes se pueden encontrar en colecciones privadas y públicas y entre ellas destacan Museo Nacional de Arte Reina Sofía de Madrid, el IVAM de Valencia, Colección Telefónica, Colección Norte de Arte Contemporáneo del Gobierno de Cantabria, Comunidad de Madrid, Fundación La Caixa de Barcelona, Excmo. Ayuntamiento de Alcobendas, Excmo. Ayuntamiento de Alcorcón, Caja Cantabria, Fundación Coca Cola, Diputación de Cádiz, UNICAJA, etc.

Ciuco ha obtenido la Beca Fundación Marcelino Botín en el año 2004 y la Beca de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid en los años 2007 y 2008. Ha realizado comisariados de exposiciones para diferentes instituciones, destacando el Ministerio de Cultura de España y el AECID, siendo estas últimas exposiciones itinerantes por diferentes países de Latinoamérica.

Para ampliar la información y gestionar entrevistas puede ponerse en contacto con:

Moisés García Rubio. Responsable de comunicación.

CORREO comunicacion@niemeyercenter.org

TELÉFONO: 984 835 031 / 684 626 089